

Dubrovnik, 17. lipnja 2019.

NAJAVA ZA MEDIJE

UMJETNIČKI RAZGOVOR: ANGELA RICHTER U RAZGOVORU S MARTHOM WILSONOM Što bi značilo pretvoriti život u umjetničko djelo?

Najveći ovogodišnji međunarodni kulturni projekt u organizaciji Grada Dubrovnika i Umjetničke galerije Dubrovnik, grupna je izložba "Mjesto isprekidanih odlazaka" otvorena u Veneciji tijekom 58. Venecijanskog bijenalea, a izložba koja se može pogledati do 24. studenoga, okuplja troje međunarodno priznatih umjetnika s dubrovačkom adresom, Izvora Pende, Slavena Tolja i Marijanu Pende.

Na izložbenoj lokaciji, na adresi Tesa 100, Arsenale Nord, u nedjelju, **23. lipnja**, s početkom u **17 sati**, a kao dio promocije ovog značajnog međunarodnog kulturnog projekta, održat će se i umjetnički razgovor na kojemu će sudjelovati slavna teoretičarka i redateljica, njemačka umjetnica hrvatskog podrijetla **Angela Richter** te njujorška umjetnica i jedno od najvećih imena performansa danas, **Martha Wilson**.

Tema umjetničkog razgovora bit će umjetnost i aktivizam u umjetnosti, feminizam i položaj ženskih umjetnica u današnjem vremenu, točnije na kulturno-umjetničkoj sceni danas. Umjetnice će razgovarati i o mogućnostima umjetnosti kao o sredstvima za društvene promjene, kao i položaju umjetnica i feminizma u svijetu umjetnosti danas.

Ulaz na umjetnički razgovor je besplatan.