

Dubrovnik, 5. rujna 2019.

#### NAJAVA ZA MEDIJE

#### Glazbene matineje *Slike s izložbe* u Galeriji Dulčić Masle Punitika

Već tradicionalno, treću godinu zaredom u Galeriji Dulčić Masle Punitika svake će se subote u podne, kroz rujnu i listopad održavati glazbene matineje *Slike s izložbe*. Prva matineja je na rasporedu u subotu, 7. rujna.

Projekt *Slike s izložbe* pokrenula je udruga Sve ostalo je glazba u partnerstvu s Umjetničkom galerijom Dubrovnik 2017., uz potporu Grada Dubrovnika i Turističke zajednice Grada Dubrovnika. Autorica koncepta je pijanistica Ivana Jelača, a projekt je osmišljen prema istoimenom ostvarenju ruskog skladatelja Modesta Musorgskog. Popularna suita, originalno pisana za klavir, predstavlja imaginarni obilazak izložbe slika i glazbom izražava doživljaje promatrača.

Projekt se provodi kao ciklus glazbenih matineja u Galeriji Dulčić Masle Punitika. Mjesto posvećeno trojici istaknutih hrvatskih slikara 20. stoljeća postaje tako i mjesto muziciranja u središtu povijesne gradske jezgre Dubrovnika. Podnevne matineje su namijenjene inozemnoj i domaćoj publici s ciljem stvaranja novih razvojnih programa u kulturnoj i turističkoj ponudi Grada, a na tragu raskoši boja mediteranskog pejzaža i stvaralaštva trojice pripadnika „dubrovačkog kolorizma“, izvodi se program sastavljen od djela istaknutih hrvatskih i inozemnih skladatelja, koji je snažno obojen zvukom i ugođajem postava Galerije.

Izvođači:

Ivana Jelača, klavir (2017, 2018)

Nastasja Palčok, violončelo (2018)

Trajanje: 50 minuta