

Dubrovnik, 19. siječnja 2019.

OBJAVA ZA MEDIJE

Uz mnoštvo posjetitelja održana Subotnja kava u Galeriji uz izložbu "Dva pogleda unatrag" Toma Gusića

U Umjetničkoj galeriji Dubrovnik u subotu, 19. siječnja uz mnoštvo posjetitelja održano je stručno vodstvo kroz aktualnu veliku retrospektivnu izložbu „Dva pogleda unatrag“ umjetnika Toma Gusića u sklopu programa „Subotnja kava u Galeriji“.

„Subotnja kava u Galeriji“ prepoznatljiv je i izvrsno prihvaćen program Umjetničke galerije Dubrovnik kojom se još više želimo približiti našim sugrađanima i svim posjetiteljima grada Dubrovnika nudeći im drugačiji doživljaj jedne kulturne ustanove. Ovakav vid interakcije s posjetiteljima izvodi se jednom mjesečno kroz aktualne izložbe ili stalni postav.

Kustos izložbe, prof. dr. sc. Antun Karaman na ovoj je „Subotnjoj kavi u Galeriji“ svim zainteresiranim posjetiteljima, približio rad Toma Gusića, slikara gradobraza. Ono što je bitno istaknuti jest da se ovom retrospektivnom izložbom koju čine dvije cjeline, Tomo Gusić osim slikarskim umijećem, kojim kurira dr.sc. Antun Karaman, po prvi put predstavlja svojim grafičkim dizajnom, a tom komponentom umjetničkog izražavanja umjetnika kurira povjesničarka umjetnosti, dr. sc. Marija Tonković. Plakati s njegovim grafičkim rješenjima, za potrebe ove izložbe, posuđeni su iz Muzeja za umjetnost i obrt, Muzeja suvremene umjetnosti, Muzejskog dokumentacijskog centra, Koncertne dvorane Vatroslav Lisinski, Nacionalne i sveučilišne knjižnice te Dubrovačkih ljetnih igara. Što se pak slikarskog dijela izložbe tiče, Karaman ga je podijelio u sedam cjelina: mrtva priroda, Grad, Stradun, procesija, vrt, portret i akt.

Nakon stručnog vodstva, posjetitelji su ispijajući kavu nastavili ugodno druženje uživajući u pogledu s najljepše tarace u Gradu.