

BILJEŠKE UZ GODIŠNJE FINACIJSKE IZVJEŠTAJE ZA 2019. GODINU

UMJETNIČKE GALERIJE DUBROVNIK

U priloženim izvještajima o prihodima i rashodima te primicima i izdatcima za 2019. godinu Umjetničke galerije Dubrovnik, ostvareno je ukupno 9.030.078 kn (AOP 629).

Najveći prihodi odnose se na ostvarenje redovne i programske izložbene djelatnosti Umjetničke galerije Dubrovnik, kao i uvršten izniman projekt predstavljanja dubrovačkih umjetnika na Bijenaleu vizualne umjetnosti u Veneciji za koji je izdvojen iznos od 1.658.610 kn, unutar kojeg je izdvojen iznos od 1.093.800 iz proračunskih sredstava, priskrbljenih sredstava putem donacija i sponzorstva u iznosu od 390.429 kn te preostalog iznosa koji je izdvojen iz vlastitih sredstava. Donacije namijenjene za projekt predstavljanja dubrovačkih umjetnika u Veneciji i izložbenu djelatnost ustanove primljene su od sljedećih tvrtki i društava: Turistička zajednica grada Dubrovnika, Društvo prijatelja dubrovačke starine, Rezervat Lokrum, Jadranski luksuzni hoteli, Face Croatia – ArtsLink, Vodovod Dubrovnik d.o.o., Županijska lučka uprava Dubrovnik, Lučka uprava Dubrovnik, Wiener osiguranje d.d., Elite Travel d.o.o., Hrvatska gospodarska komora, Zračna luka Dubrovnik, Croatia Airlines, Dubrovnik Partner d.o.o., Dubrovačko primorje d.o.o., Sanitat Dubrovnik d.o.o., ACI Marina Dubrovnik d.i.i., Čistoća Dubrovnik, Atlantska plovidba d.d., Dubrovačko-neretvanska županija, Generalni konzulat Republike Hrvatske u Talijanskoj Republici, Serragli d.o.o., Viva d.o., Valamar hoteli.

Značajni prihodi Umjetničke galerije Dubrovnik ostvareni su od vlastitih prihoda od usluga najma prostora Umjetničke galerije Dubrovnik te prihoda prodaje suvenira i ostalih proizvoda iz muzejske suvenirnice u iznosu od 759.752 kn (AOP 124). Prihodi ostvareni od usluga najma prostora su 578.791 kn (AOP 126) što čini povećanje od 100% u usporedbi s ostvarenjem iz 2018. godine te prihodi od prodaje suvenira u muzejskoj suvenirnici u Umjetničkoj galeriji Dubrovnik, Galeriji Dulčić Masle Pulitika i Atelijeru Pulitika iznose 180.961 kn (AOP 125) koji su povećani za 50% u odnosu za prethodnu godinu.

Ostvareni višak prihoda i primitaka u 2019. godini iznosi 607.701 kn (AOP 631) od čega je sveukupno 247.292 kn izdvojeno za pokrivanje manjka prihoda iz prethodne 2018. godine te je realni višak u 2019. godini 360.409 kn.

Od ukupno izvršenih rashoda u iznosu od 8.422.377 kn (AOP 630), vrijednosno su najznačajniji materijalni rashodi koji iznose 4.283.402 kn (AOP 160) u odnosu na materijalne rashode u 2018. godini koji su iznosili 3.246.994 kn (AOP 160) veći su za 1.036.408 kn, a razlog je veći opseg programskih izdataka u 2019. godini uz opsežni međunarodni projekt u Veneciji za koji su izdvojena sredstva u iznosu od 1.658.610 kn.

Rashodi za zaposlene su iznosili 3.187.733 kn (AOP 149), koji se odnose na plaće, doprinose na plaće i ostale rashode dvadesetosmero zaposlenika.

Obveze u iznosu 595.477 odnose se na obveze za zaposlene (plaće) u iznosu od 325.012 kn, za materijalne i financijske rashode: režijski troškovi u iznosu 242.203 kn, obveze za financijske rashode 1.092 kn kao i za ostale tekuće obveze 13.045 kn.

Obveze za nabavu dugotrajne imovine iznose 15.125 kn.

Obveze proračunskih korisnika za povrat u proračun novčanih sredstava na dan 31. 12. 2019. iznose 76.523 kn. Do vremena predaje financijskog izvješća sve su obveze podmirene.

Rashodi za nabavu nefinancijske imovine iznose 616.482 kn (AOP 341), a odnose se na izdatke za nabavu uredskog namještaja i opreme za čuvanje muzejske građe – odvlaživača zraka, radna oprema za službene urede, nabava službenog prijevoznog vozila, oprema muzejske radionice, Najveći dio rashoda u iznosu od 160.050 kn odnosi se na cjelokupnu obnovu klimatskog sustava grijanja i hlađenja.

Ukupna vrijednost od 494.884 kn (AOP 376) odnosi se na povećanje fundusa i muzejske građe Umjetničke galerije Dubrovnik sredstvima od donatora te na otkupe umjetničkih djela. Ukupno je otkupljeno sveukupno 5 (pet) djela: dva rada Marka Ercegovića, iz serije Začarani (2003), dva rada umjetnice Tine Gverović iz serije Izaberi svoje vrijeme (2007.) i Na drugi pogled (2007.) te rad Kornati (1995.) umjetnika Vatroslava Kuliša.

Ravnatelj:

Tonko Smokvina

