



JEDANAESTI PUT ZAREDOM USTANOVE SU OTVORILE SVOJA VRATA Noć muzeja u znaku glazbe

Piše: Bruno Lucić
 Foto: Željko Tutnjević i
 Nikša Duper/HANZA MEDIA

Dubrovački muzejski i galerijski prostori su se 27. siječnja priključili obilježavanju nacionalne manifestacije "Noć muzeja" te od 18 do 1 sat poslije ponoći otvorili svoja vrata posjetiteljima. Kao i svake godine, u Noći muzeja ponajviše su "profitirali" najmlađi jer su posebno za njih pripremljene brojne radionice i aktivnosti. Naravno, vedro vrijeme pogodovalo je samoj manifestaciji pa je interes odraslih bio također velik. Za odrasle su bile organizirane prezentacije, predavanja te stručna vodstva.

Izrada drvenog broda

U Pomorskom je muzeju organizirana edukativna radionica za djecu „Mali brodograditelji – izgradnja drvenog broda“ pod vodstvom preparatora za drvo Dubrovačkih muzeja Željka Čatića. Djeca nižeg školskog uzrasta sudjelovala su u izgradnji drvenog broda kroz koju su se djeca upoznala s tradicionalnim brodograditeljskim alatom, materijalima i načinom gradnje drvenog broda radi stjecanja temeljnih znanja o plovidbi i brodogradnji. U Etnografskom muzeju

Ugodno vrijeme išlo je u prilog manifestaciji pa je Grad i ove godine bio pun čeljadi

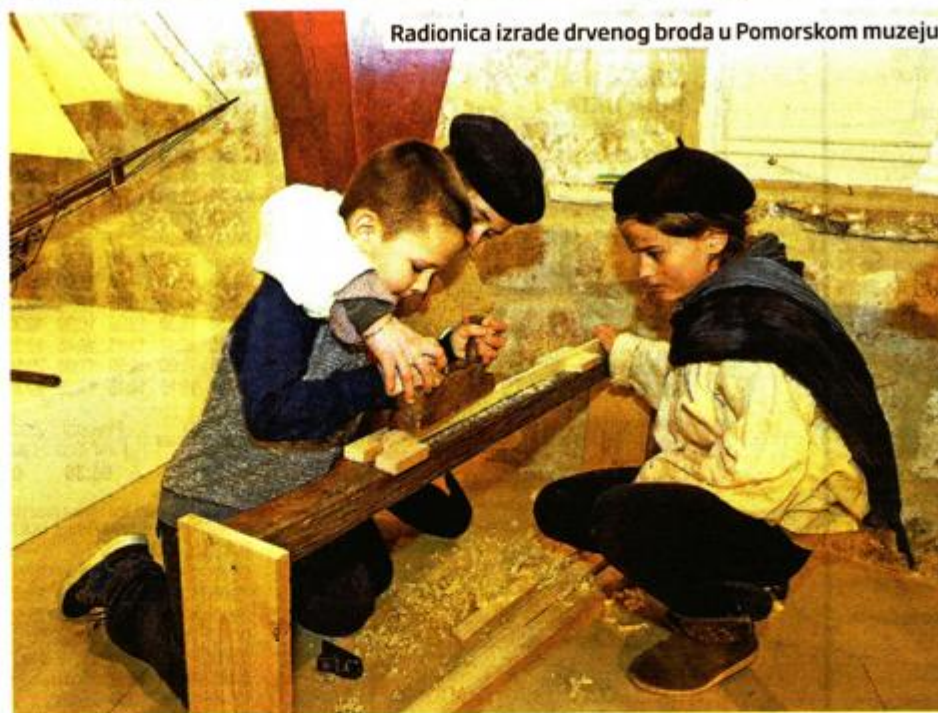
predstavljena je slikovnica „Pavle i Đivo u Rupama“ autorice Aleksandre Piteše Orešković. Pavle i Đivo su dubrovačkoj djeci već poznate i drage edukativne maskote Dubrovačkih muzeja koje ih vode kroz novu pustolovinu u Etnografskom muzeju. Uz nagradnu igru, u žitnici Rupe nastupio je sastav "Opičena poljoprivredna glazba" (OPG). U tvrđavi Revelin za posjetitelje je priredeno predavanje dr. sc. Maria Novaka s Instituta za antropologiju iz Zagreba i dr. sc. Domagoja Perkića, kustosa dubrovačkoga Arheološkog muzeja, pod nazivom „Mjesto života ili smrti? Brončanodobni ukop djeteta iz pećine Gudnja kroz forenzičku znanost.“

Svijet leptira

Pored brojnih radionica za djecu, u Prirodoslovnom muzeju otvorena je izložba „Lepidoptera“ na kojoj su predstavljeni no-



Du Rock Parada u Umjetničkoj galeriji



Radionica izrade drvenog broda u Pomorskom muzeju

Umijeće staklarstva

U 2017. se obilježava 450. obljetnica smrti Marina Držića. Tako je u Domu Marina Držića otvorena izložba „U traganju za renesansom - staklo iz arheoloških istraživanja na dubrovačkom području“ autorice Nikoline Topić. Predstavljeni su predmeti od stakla pronađeni tijekom arheoloških iskopavanja na lokalitetima u povijesnoj jezgri Dubrovnika i dubrovačkog područja. Posjetitelji su mogli kušati i delicije koje se spominju u djelima najvećeg dubrovačkog, ali i hrvatskog komediografa. Bile je to jedinstvena prilika sljubljivanja literarno-kulturnog naslijeđa i tradicionalne dubrovačke kuhinje, uz nastup renesansnog ansambla "Plazarius".

Du Rock Parada

S obzirom da je tema 11. Noći muzeja glazba, u Umjetničkoj galeriji Dubrovnik je u suradnji s Klubom Lazareti i udrugom Festa Dubrovnik organizirana tradicionalna "DU ROCK PARADA", na kojoj dubrovački rockeri kao i svake godine izvode autorske pjesme pred domaćom publikom. Ovaj je koncert bio povezan s aktualnom izložbom „Gravnice uma“ ekstravaganantnog Francisa Bacona, jednog od najistaknutijih umjetnika modernog i suvremenog europskog slikarstva. U galeriji Dulčić Masle Pulitika s programom "Glazbeni kolerit Mediterana" nastupila je udruga "Sve ostalo je glazba", a u Atelijeru Pulitika ansambl Hrvatsko-ruskog društva "Umjetnost bez granica.", sve popraćeno organiziranim stručnim vodstvima. I ovogodišnja Noć muzeja pokazala se kao uspješan prikupljeno 400 primjeraka.

vi primjerci iz Zbirke kucka Prirodoslovnog muzeja Dubrovnik. Autori izložbe su Ana Kuzman i Toni Koren, a posjetitelji su se upoznali s bogatom faunom dnevnih i noćnih leptira dubrovačkog područja. Prikupljanje novih primjeraka započelo je 2015. godine, otkad je na području Dubrovačko-neretvanske županije prikupljeno 400 primjeraka.



Posjetitelji u Domu Marina Držića



Zanimljivo je bilo i u Etnografskom muzeju u žitnici Rupe