



UMJETNOST STEPSKIH PREDILJA

Orenburške pahuljaste marame od vune



IZLOŽBA 'ORENBURG, ČIPKARSKA SVJETSKA baština' otvorena je ovu subotu točno u podne u Atelijeru Pulitika, a možete ju pogledati do 29. siječnja 2017. godine. Nastala je u suradnji Umjetničke galerije Dubrovnik i Umjetničkog muzeja Orenburg iz Rusije. Posjetitelji su, osim jedinstvene prilike upoznavanja s ovim dijelom ruskog kulturnog nasljeđa, najsajnijim draguljem kulturne riznice Orenburga, u izvedbi Hrvatsko – ruskog društva 'Umjetnost bez granica' poslušali i izvornu rusku glazbu.

Izložbenom djelatnošću i promicanjem umjetnosti stepskih predilja aktivno se bavi Umjetnički muzej Orenburg, koji posjeduje za Rusiju jedinstvenu kolekciju orenburških marama od pahuljaste vune. Samo proteklih godina (2010. – 2016.) s izložbom su se upoznali posjetitelji iz Švicarske, Danske, Španjolske, Njemačke, Malte, Češke, Italije, Engleske, Norveške i Nepala.

Postojanje već 200 godina poznate Orenburške marame od pahuljaste vune dokazuje da je navedeni umjetnički rad toliko prirodan za Orenburg koliko i šivanje od jelenjeg krzna za Sjever ili keramika za srednju Aziju. Marame se pojavila u kozačkim naseljima, među ruskim doseljenicima, te kao djelo kolektivnog narodnog stvaralaštva priča priču o povijesnom okruženju, socijalno-ekonomskim i trgovačkim odnosima, jedinstvenim prirodnim bogatstvima te lokalnom načinu života. Europska se publika s orenburškim maramama prvi put upoznala 1851. godine na prvoj Svjetskoj izložbi u Londonu. Već su tada marame skrenule pažnju na sebe te dobile posebne nagrade...