

Evidencijski broj / Article ID: 16609392  
Vrsta novine / Frequency: Dnevna  
Zemlja porijekla / Country of origin: Hrvatska  
Rubrika / Section: Kultura



## Izložba Tanje Deman

# U duši umjetnica, u prirodi avanturistica

**Interdisciplinarne "Priče o prostoru" mlade umjetnice otvaraju se u Galeriji Dulčić Masle Pulitika i Atelijeru Pulitika u Dubrovniku**

**Maja Pejčković Kačanski**  
kultura@vecernji.net  
DUBROVNIK

U organizaciji Umjetničke galerije Dubrovnik u Galeriji Dulčić Masle Pulitika i Atelijeru Pulitika večeras se otvara izložba Tanje Deman "Priče o prostoru".

### 12 crno-bijelih kolaža

Mlada umjetnica koja se u svojim radovima bavi istraživanjem kolektivne psihologije i prostora predstaviti će fotokolaže iz serija Hramovi kulture (2014.) i Kolektivni narativi (2013.) te videorad Prebivalište praznine (2011).

– U Dubrovniku izlažem 12 velikih crno-bijelih fotokolaža koji se bave prirodom i arhitekturom te jedan videorad. Uvijek me zanimao prostor. Živim vrlo dina-



DIR. THOMAS STOLL

Fotografska instalacija na tornju Ringturm na obali Dunava izazvala je veliku pozornost javnosti

mično, između Zagreba i Splita. Uživam u terenskom radu, u umjetničkim kolaboracijama, a produciram ponajviše u Splitu i okolici, u svojevrsnoj meditativnoj samoći – otkriva Tanja De-

man. Rodena je u Splitu, a kiparstvo je diplomirala na Akademiji likovnih umjetnosti u Zagrebu. Njezini radovi predstavljani su na brojnim izložbama, između ostalog u Muzeju suvremene

umjetnosti u Zagrebu, Bonnu, Trstu, Johannesburgu, Bratislavi, Moskvi, Buenos Airesu, Rijeci, Veneciji, Parizu, Rotterdamu te na brojnim video i filmskim festivalima. Prošle godine napravila je

fotografsku instalaciju u javnom prostoru pod nazivom "Sommerfreuden" na tornju Ringturm na obali Dunava u središtu Beča koja je izazvala veliku pozornost ne samo kulturne javnosti.

### Inspirirana planinama

– To je najstariji neboder u središtu Beča koji svake godine obogate novom umjetničkom instalacijom. Pozvali su me da interveniram vezano za urbani kontekst. Stvorila sam kolaž sa setom bazena, slikom dominira nebo i vodene plohe bazena koje komuniciraju s vodom Dunava – objašnjava Tanja. Uz umjetnost obožava planinarenje koje joj je temelj rada. Bez odlaska u prirodu, tvrdi, ne može ništa napraviti! Obožava kanu na Cetini, paraglajding, a uskoro ide na tečaj ronjenja. Planira snimanja podvodnih pejzaža, a snimala je i u spiljama u Južnoj Africi.

– Fotografija je moja najveća ljubav, ona ima tišinu koju unosim u svoje radove – naglašava. ●