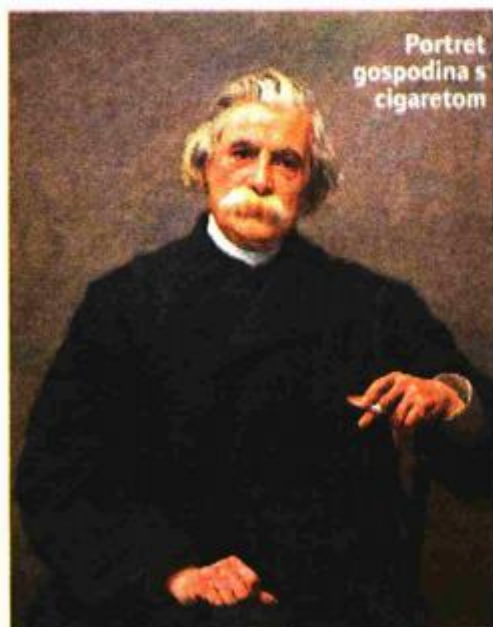




IZLOŽBA DJELA VELIKOG SLIKARA U POVODU 160. OBLJETNICE NJEGOVA ROĐENJA

Vlaho Bukovac iz privatnih zbirki



•• U povodu 160. obljetnice rođenja **Vlahe Bukovca**, jednog od najznačajnijih hrvatskih slikara, začetnika i glavnog predstavnika hrvatske moderne, u Galeriji "Dulčić Masle Pulitika" otvorena je izložba na kojoj su predstavljena djela iz privatnih zbirki, rijetko dostupna očima javnosti.

"O 160 godina od rođenja velikoga slikara i izuzetnoga portretista ova je izložba u svojem sažetom pregledu kompendij stvaralačkoga Bukovčeva puta, i to primjerima koji su pronašli povlaštena mjesta u privatnim zbirkama svojih vlasnika. Te zbirke kao čuvarice vrednota sadrže mnoge od iznimnih Bukovčevih djela i time postaju mjesta muzeja u malome", napisala je o izložbi u katalogu kustosica **Vesna Delić Gozze**. **Igor Zidić**, autor teksta u katalogu, ovako je opisao ovog velikog slikara i njegov rad:

"Bukovac je, u neku ruku, bio slikar-kamera: sposoban na platno prenijeti i

najsitnije pojedinosti slikanog lika – i u valjanim razmjerima – a opet i više od toga: bio je promatrač koji je lako spoznao druga bića. Bez toga ne bi bio ono što nedvojbeno jest: najbolji naš majstor u tome žanru i jedan od najodličnijih europskih portretista svoga doba. (...) Samo u najranijim, amaterskim i mladenačkim portretima članova obitelji osjeća se stanovit napor oko postignuća sličnosti. Od trenutka kad debituira na Salonu 1882. godine njegov kist više nema problema s mimetičkim približavanjem modelu; od tada pa do kraja posvećuje se nevjerojatnom ležernošću i samopouzdanjem slikanju integralnih portreta, koji i nisu drugo do naročito fin i nadasve kompleksan splet psihofizičkih značajki modela u slikarovim očima, iskustvu i duhu", piše Zidić.

Izložba ostaje otvorena do 27. prosinca 2015. godine.

I. SMILOVIĆ