



UMJETNIČKA GALERIJA DUBROVNIK

Bogat program za Noć muzeja na sve tri lokacije

Umjetnička galerija Dubrovnik i ove godine je za sve posjetitelje pripremila poseban program za Noć muzeja, koji će se obilježiti u petak, 30. siječnja 2015. godine. Publiku će u 20 sati dočekati svjetski poznati video-autor, konceptualni umjetnik i performer, Damir Nikšić iz Sarajeva, koji na zabavan, a nadasve kreativan način obrađuje teme koje bi se trebale ticati svih nas.

Program pod nazivom *Posljednji vlak*, podnaslova *Caramelle non ne voglio più!* objedinjuje glazbu, video-radove i performanse autora šire poznatoga po

radovima *The Conductor*, *Pablo's Rock*, *Pronađi službeno lice*, *O kapitalima*, *Poremećaj*, *Sarajevski salon*, *Holiday Art Market* itd.

Uz ovaj jedinstveni program koji će se izvoditi u prizemnom dijelu muzeja na Pločama, posjetitelji će moći istu noć pod stručnim kustoskim vodstvom s početkom u 21 sat obići i retrospektivnu izložbu povodom 100. godišnjice smrti velikana hrvatskoga slikarstva Miroslava Kraljevića, koja je u Umjetničkoj galeriji Dubrovnik otvorena do nedjelje, 8. veljače 2015. godine.

Osim u Umjetničkoj galeriji, Noć muzeja obilježiti će se i u Galeriji Dulčić Masle Punitika te u Atelijeru Punitika. U Galeriji Dulčić Masle Punitika publika će moći uživati u glazbenim notama Tea Martinovića na klaviru. Martinović je rođen u Dubrovniku u drugoj polovici prošlog stoljeća. Počeo je svirati klavijature u dobi od četiri godine. Samouk, kuriozan i uporan. Bavi se podjednako elektronskom i akustičnom glazbom, reproduciranjem i komponiranjem, studijskom produkcijom. Zaljubljenik je u improvizaciju i spontane

glazbene izražaje.

U Atelijeru Punitika nastupit će bend Garden Street Trio koji je sastavljen od glazbenika koji su već dugi niz godina prisutni na dubrovačkoj sceni. Alan Polzer na bubnjevima, Toni Butigan na klavijaturama i Adem Gušić na bas gitari šetaju od chilla do jazza ili funka dok se kameleonski ne stope s okolišem. Oba programa počinju u 20 sati, a traju do ponoći.

Osim u glazbenom dijelu programa, posjetitelji će moći uživati i u retrospektivnoj izložbi dubrovačkog umjetnika Pera Šantića *Pažljiva kronika tišine*, čiji se jedan dio nalazi u Galeriji Dulčić Masle Punitika, dok je drugi dio u Atelijeru Punitika.